



El Porteo Riojano

Boletín informativo del
**Grupo Filatélico y Numismático
Riojano de Logroño**

Sede Social: Avenida de Navarra nº 2. Entreplanta
Correspondencia: Apartado de Correos 272
26080 - LOGROÑO (La Rioja)
<http://www.ferisofi.es/logrono/>
grufinuri@ferisofi.es



Nº 64
Diciembre 2021

Depósito legal LR - 210 - 2010

FINALIZACIÓN DEL 2021

Son cerca de dieciséis años los que llevamos publicando nuestro Boletín con el fin de manteneros informados a todos vosotros de todo lo que acontece y pueda acontecer a nuestro Grupo así como aproximaros información sobre temas filatélicos y numismáticos. Son pocas las personas las que nos aportan sus artículos pero, aun así, logramos publicar las ocho páginas que lo conforman. Como nota positiva, ha sido el medio que hemos tenido para no perder contacto con vosotros en la actual situación que estamos viviendo.

Nuestra Sede ha abierto salvo en los periodos de confinamiento. Con la mejora de la situación, se ha reflejado en la concurrencia de socios en la misma y la retirada de catálogos y revistas, que ya sabéis que son medios que están a disposición de todos. Creemos que tenemos un buen fondo bibliográfico que permite consultar cualquier tema en que se esté interesado y que pueda enriquecer vuestras colecciones. Todo está a vuestro servicio.



Finalizaremos este año 2021 sin haber podido realizar ninguna exposición y más cuando tenemos las colecciones que en su día preparamos para el 200 aniversario del Dr. Zubía listas para ser montadas, pero las circunstancias son las que son. Para el próximo año hay una conmemoración importante que es el 200 aniversario de la creación de la provincia de Logroño, motivo para poderlo celebrar con una exposición y colecciones, no nos faltan. Esperemos que las circunstancias nos sean propicias.

Recordaros que el Grupo juega el número 35.177 en la lotería de Navidad. Los que estéis interesados, en la Sede disponéis de participaciones. Ante la proximidad de las Fiestas que se avecinan es el desearos todo lo mejor y que las disfrutéis felizmente con todos los vuestros.

D. Alberto Sanvicéns Valentín
Presidente del Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño

FECHADORES TIPO 1854

UTILIZADOS EN LAS OFICINAS RIOJANAS

(5ª entrega)

NAJERA. Administración subalterna de 5ª Clase, 10ª Categoría

Nájera es la segunda Administración Riojana que no recibió el nuevo fechador Tipo 1854 en las mismas fechas de las demás oficinas de Logroño, por lo que no pudo cumplir la norma de cancelar los sellos con el nuevo fechador. Se **siguió utilizando el fechador Tipo 1842 o Baeza** hasta recibir el nuevo en el segundo semestre del año 1855.



Fechador de llegada
Al dorso

Envuelta franqueada con sello 4 cuartos emisión 1.04.1855, **papel azulado, Filigrana de Lazos**, inutilizado con matasellos Parrilla en color negro. En el frente, Fechador tipo 1842, NAJERA / 8 / 21 ABR 1855 / LOGROÑO.

En la siguiente imagen vemos que en el segundo trimestre del año 1855 se ha recibido el nuevo fechador y, siguiendo las instrucciones, se deja de utilizar el fechador tipo 1842.



Bloque de **12 sellos de 2 reales** emisión 1.04.1855, **papel azulado Filigrana Lazos**, Inutilizados con fechador Tipo 1854, **NAJERA / 17 JUN 59 / LOGROÑO**



Reverso: fechador de Cosme García o Tipo 1857 SORIA / 14 SET 58 / (35)

Envuelta pagado el porte con el **sello del 4 cuartos papel blanco** emisión 11.4.1856, inutilizado con el matasellos Parrilla en tinta negra. En el frente, Fechador de origen Tipo de 1854, **NAJERA / 13 SET 58 / LOGROÑO**, en tinta Azul.

Siguiendo las directrices de la Circular de 7 de octubre de 1858, por el que las oficinas Subalternas tenían que inutilizar los sellos con el fechador, lo realiza con el que tiene en servicio, el fechador tipo de 1854.



Circulada a Ortigosa, porte sencillo pagado con sello de 4 cuartos Papel Blanco, emisión 11.04.1856, inutilizado con el fechador Tipo 1854 NAJERA / 7 OCT 59

FRÍAS. Administración subalterna del quince por ciento

Pertenecía postalmente a la Demarcación del Sello de Rioja y administrativamente de la Principal de Burgos. Con la entrada de la nueva organización del Ramo de Correos de 15.02.1854, puesta en vigor el 1.05.1854, se abolió la anterior división territorial de Correos basada en Regiones y se estableció una nueva distribución, basada en las provincias, estableciendo las Administraciones Principales en la capital. Pasó a depender postal y administrativamente de la oficina Principal de Burgos.



Envuelta circular a Burgos. En el frente, fechador de origen Tipo 1842. A su llegada se pesa y portea con 1 Real en azul, Tarifa unificada del 1.09.1845 para cartas de peso hasta 6 adarmes

Frías fue una de las Administraciones que descendieron a Carterías (localidades pequeñas que apenas tenían correo) y no recibió el nuevo fechador tipo 1854. Al bajar de categoría postal, no debía de anular los sellos de la correspondencia, pero a pesar de ello siguió utilizando como marca de origen, fuera de normas, el fechador Tipo 1842 de su antigua dependencia postal de la Demarcación del Sello de RIOJA, se conoce su empleo hasta 1862.



Franqueada con sello de 4 cuartos emisión 11.04.1856, inutilizado con la Parrilla. En el frente, fechador de origen tipo 1842 en negro, FRIAS / 8 / 26 SET 1858 / 8 / RIOJA (Colección [Jesús Rica Ayuso](#))



Porte sencillo con sello de 4 cuartos emisión 11.02.1860, inutilizado con fechador Tipo 1842, en color azul FRIAS / 8 / 3 ABR. 1861 / RIOJA (Colección [Jesús Rica Ayuso](#))

En los sellos de Isabel II de los años de 1856, 1860 y 1862, se utilizaron las tintas negras y azules, como podemos ver en las siguientes imágenes de los sellos del 4 cuartos con la efigie de la reina.



Emisión 11.04.1856-59
Tinta negra



Emisión 1.02.1860-61
Tinta negra



Emisión 1.02.1860-61
Tinta azul



Emisión 16.07.1862
Tinta azul

STO DOMINGO DE LA CDA. Adm. Subalterna de 5ª Clase, 10ª Categoría

Siguiendo las instrucciones del Reglamento, el administrador inutilizó los sellos con el matasellos parrilla y estampó en el frente de la carta el nuevo fechador Tipo de 1854.



Frontal pagado el porte triple, de un peso de 1 a 1 ½ onzas con tres **sellos de 4 cuartos, papel azulado, Filigrana de lazos emisión 1.04.1855 al 31.12.1855**, anulados con el matasellos Parrilla. En el frente, fechador Tipo 1854, **S. DOMINGO DE LA C. / 1 MAYO 55 / LOGROÑO**, ambos fechadores en color azul.

D. Rodolfo Barrón Marín
Secretario del Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño

AEROFILATELIA

El 16 de agosto de 1937 se inauguró la línea de Iberia Tetuán – Vitoria, con escalas en Sevilla, Cáceres, Salamanca y Burgos. La carta de la imagen con destino a Londres, con fechador correo aéreo de Sevilla del 18 de agosto de 1937, circuló por vía aérea desde Sevilla a Salamanca, enlazando allí con la línea 22 de Lufthansa hasta Marsella (Francia), fechador de transito del aeropuerto de Marsella del 21.VIII.37, enlazando vía París y posteriormente su destino a Londres. El sobre lleva un franqueo de 1,25 Ptas. más un sello benéfico de 5 Cts. (50 Cts. de correo exterior y 75 Cts. de sobreportes aéreos, tarifas vigentes del 1.I.35 y 3.I.36).



La línea 481 de Ala Littoria cubría las ciudades de Tetuán – Sevilla, con escala en Málaga. La carta de la imagen con fechador del 21.XI.38 circuló de Málaga a Sevilla, enlaza con la línea nº 1 de Iberia hasta Salamanca (fechador de tránsito del 22.XI.38) para enlazar allí con la línea 22 de Lufthansa hasta Stuttgart (Alemania) y posteriormente vía Berlín y Hamburgo. El franqueo es de 1,25 Ptas. (50 Cts. de correos exterior y 75 Cts. de sobreportes aéreos, tarifas vigentes del 1.I.35 y del 3.I.36)



Bibliografía: El Correo Aéreo en la Guerra Civil Española – Zona Nacional (1936 – 1939) de Félix Gómez-Guillamón y Catálogo Unificado Especializado.

D. Alberto Sanvicéns Valentín
Presidente del Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño

LOS SELLOS MÁS BELLOS DE EUROPA EN 2021

En el número de noviembre de L'Écho de la Timbrologie, aparece publicado un artículo dedicado a los sellos más bellos de Europa en 2021 y cuyo motivo, este año, era la fauna en vías de extinción. Según la nota divulgada posteriormente a la Asamblea General de Correos de Europa, los ganadores han sido en primer lugar **Polonia**, en segundo lugar **Aland** y en tercer lugar **Ucrania**.

El sello de **Polonia** es una creación de Bozydar Grozdev y representa un lince, felino en vía de desaparición de los bosques polacos y de los quedan solamente ciento veintitrés ejemplares.



El sello de **Aland** es obra del artista Bo Lundwall y su imagen es la rana del campo (*rana arvalis*). Dicha imagen la obtuvo en primavera después de tres días de observación y representa a dos ranas en periodo de reproducción y en el momento de ponerse a croar.

El sello de **Ucrania** muestra al oso de los bosques de los Cárpatos ucranianos, que se encuentra amenazado debido a la deforestación que están sufriendo.



Dentro de los sellos emitidos, se puede destacar el sello de **Francia**, que incluye cinco de las especies más amenazadas, el Gecko verde de Manapany (lagarto), el Lince boreal, Mélibée del Jura (mariposa), el Gran Hámster de Alsacia y la Cabra Pirenaica. El diseño del sello es de Broll & Prascida y su impresión es en heliograbado monocolor.

Y, como contraste a las anteriores imágenes, se incluye el sello que ha emitido nuestro país. Los datos técnicos del mismo figuran en el número 64 de SELLOS, boletín del Servicio Filatélico de Correos.



NUMISMÁTICA DRACMA
(Ignacio Cenzano)
c/. Duquesa de la Victoria, 17-19 (Pasaje)
26003 LOGROÑO
www.numismaticadracma.com

D. Alberto Sanvicéns Valentín
Presidente del Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño