

El Porteo Riojano

Boletín informativo del
Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño
Sede Social: Avenida de Navarra nº 2. Entreplanta
Correspondencia: Apartado de Correos 272
26080 - LOGROÑO (La Rioja)
<http://www.ferisofi.es/logrono/>
grufinuri@ferisofi.es



Nº 40
Noviembre 2015

Depósito legal LR - 210 - 2010

EXPOSICIONES

Durante más de quince días, 14 de octubre al 2 de noviembre, estuvo abierta en Pamplona una muestra filatélica en la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra con motivo del simposio “Arte y Teología”. Todo lo expuesto estaba relacionado con el tema del simposio. Nuestra colaboración estuvo en la cesión de siete de nuestras vitrinas, que ya han sido devueltas, en el montaje y en el desmontaje. Lo acaecido, es debido a la petición que hizo en su momento Mm. Fermín Labarga, prefecto de dicha Facultad, concedor de nuestras actividades y más cuando en Pamplona, en estos momentos, no existe ninguna sociedad filatélica. Por diferentes medios hemos recibido su agradecimiento.



En anteriores números os hemos informado que el domingo día 22 de noviembre, a las doce horas, se inaugurará en la sala de exposiciones del Excmo. Ayuntamiento de Logroño, nuestra EXFILNU-15, dedicada al 750 aniversario de la muerte de Gonzalo de Berceo, máximo representante del Mester de Clerecía. La Exposición permanecerá abierta hasta el domingo 29 en los horarios habituales de dicha sala.

A la misma hora del domingo día 22 se abrirá la estafeta de Correos con el matasellos conmemorativo de la Exposición. A vuestra disposición habrá un Tu-sello y un sobre conmemorativo con las imágenes iconográficas de cómo han representado diferentes artistas la imagen de Gonzalo de Berceo. La muestra se compondrá de cuarenta cuadros de filatelia más dos vitrinas dedicadas a numismática. Creemos que el conjunto será lo suficientemente atractivo para que nos acerquemos todos a la misma.

Como todos los años, en la proximidad de las fiestas de Navidad y Año Nuevo, nos reuniremos en la Sede el viernes día 18 de diciembre, fiesta de la Virgen de la Esperanza, para desearnos todo lo mejor para esos días brindando con un buen vino de Rioja.

Como final comunicaros que el número de la lotería nacional de Navidad que juega el Grupo es el **67.871**. En la Sede están a vuestra disposición las participaciones y con el deseo que la suerte nos acompañe.

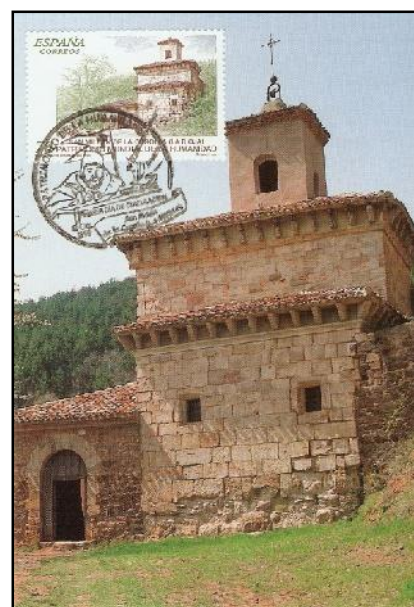
Felices Fiestas para todos.

El Presidente. D. Alberto Sanvicéns Valentín

750 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE GONZALO DE BERCEO

Este año, la Asociación Lamadriz (Asociación de amigos de la Historia del Valle del Najerilla), Ayuntamiento de Berceo y Asociación Cultural Berceo, han celebrado unas jornadas de historia cuyo protagonista fue Gonzalo de Berceo, el primer escritor conocido en lengua española, ya que en 2015 se conmemora el 750 aniversario de su fallecimiento. Nuestro Grupo, también ha querido unirse a la celebración de tan ilustre poeta.

Gonzalo de Berceo nació a finales del siglo XII en el pueblo denominado Berceo (La Rioja), en los alrededores de la abadía de San Millán de la Cogolla.



Se educó en el monasterio de San Millán ("en Sant Millán de Suso, fue de niñez criado") y llegó a ser un clérigo secular. Trabajó primero como diácono (1221) y luego como presbítero (1237), maestro de los novicios y notario del abad Juan Sánchez.

*489 Gonzalvo fue so nomne qui fizo est' tractado,
en Sant Millán de Suso fue de niñez criado;
natural de Verceo ond' Sant Millán fue nado,
Dios guarde la su alma del poder del pecado. Amén.*

Tuvo un hermano que, como él, era también clérigo. Recibió una educación esmerada. Entre 1222 y 1227 se formó en los Estudios Generales de Palencia, los primeros de España, que fueron fundados por el obispo don Tello Téllez de Meneses, a quien nombra en sus obras. Es el primer representante del llamado "mester de clerecía". Inauguró el camino de la poesía erudita, en contraposición con la épica popular y la de juglares.

Poco más se sabe de su vida y, en cuanto a sus obras, aún sabemos un poco más. El tema de todas ellas versa sobre la Virgen, la misa y la vida de algunos santos: Santo Domingo de Silos, San Millán, San Lorenzo, Santa Oria virgen, Santa Auria virgen; a los que hay que añadir su famoso poema de Alejandro Magno, el de los Loores de Nuestra Señora, el de los Milagros de Nuestra Señora, el Duelo de la Virgen María, etc. La mayoría de sus temas son exclusivamente religiosos.

Su poesía es culta, aunque se reviste de una apariencia popular y utiliza elementos tradicionales; la estrofa que emplea para la versificación es la cuaderna vía o tetrástrofo monorrimo (cuatro versos alejandrinos o de catorce sílabas separados cada uno en dos mitades de siete sílabas por una cesura que coincide con final de palabra y grupo fónico, impidiendo toda sinalefa, y con una única rima consonante en todos sus versos).

*Amigos e vassallos de Dios omnipotent,
si vós me escuchásedes por vuestro consiment,
querriavos contar un buen aveniment:
terrédesho en cabo por bueno verament.*

*Yo, maestro Gonçalvo de Verceo nomnado,
yendo en romería caecí en un prado,
verde e bien sencido, de flores bien poblado,
logar cobdiciaduro pora omne cansado.*

Gonzalo de Berceo

Gonzalo de Berceo murió en San Millán de la Cogolla hacia 1264.

Y es, en este mes de noviembre, cuando el Grupo Filatélico y Numismático Riojano quiere rendir recuerdo a este ilustre poeta. Con tal motivo se emitirá un Tu Sello, matasellos y sobre conmemorativo, que se podrá recoger en la Exposición, Exfilnu-15, entre los días 22 y 29, en la Sala del Excmo. Ayuntamiento de Logroño.



El Vice-Presidente. D. Luis Ángel García Varela



HISTORIA DE LA RIOJA A TRAVÉS DE LOS SELLOS



CONTINUACIÓN

En 1898 nació en nuestra región el **diario LA RIOJA**, fundado por D. Facundo Martínez Zaporta, al precio de 5 ptas. Se transformó en rotativo a finales de 1920 y el 1 de octubre de 1938, por razones políticas, pasó a llamarse NUEVA RIOJA, hasta el 1 de julio de 1981, fecha en que recuperó su nombre de origen: LA RIOJA.

Dicha transformación no podía pasar inadvertida y, en el 2009, la dirección del periódico decidió celebrar su 120 aniversario, solicitando un sello a la Comisión de Correos, el cual vio la luz el 15.01.2009, siendo regalado a todos los clientes habituales del periódico.



Sello emitido el 15.01.2009
Fca. Alonso Ruiz 1893-1989 (alias LA PACA), popular vendedora del diario Nueva Rioja y singular figura del casco antiguo logroñés.

La tarjeta postal presenta la portada del periódico en el 120 aniversario. No podía faltar en este evento el GFNR, que colaboró tanto en su presentación como en la elaboración del matasellos, obra de García Varela, y en su posterior matasellado para el numeroso público asistente, de las distintas postales que se confeccionaron para la ocasión.

Otro gran acontecimiento que vivimos los Filatélicos fue la aparición de un sello emitido el 7.05.2009 para conmemorar el **IX Cent. de Sto. Domingo de la Calzada**, ciudad en la que el GFNR colaboró con una magna Exposición Filatélica y en la venta al público del material disponible, que desbordó todas las previsiones de anteriores eventos.

Para tal acontecimiento, se confeccionó un matasellos 1^{er} Día de Circulación, idea como siempre de Luis A. García Varela, muy solicitado por los asistentes.



Tarjeta Máxima que reproduce el sello emitido el 7.05.2009 con la letra Capital "U" del pergamino fechado en Avignon el 22.06.1362 conservado en la Catedral.

=====

Ante las dificultades y exigencias de la administración para la concesión de los sellos necesarios a nuestras pretensiones, para las celebraciones de los muchos eventos y actos conmemorativos existentes que resalten nuestra historia Riojana, nos vemos obligados a disponer de los llamados "TU SELLO" que tanto están proliferando entre las Sociedades Filatélicas. Tanto es así, que no se tienen conocimientos ni de los temas ni de las cantidades emitidas, por no existir un catalogo que recoja tales emisiones, ya que solo se emiten con carácter local dado su alto precio, por lo que raramente trascienden a nivel nacional. ¡Es lo que hay y nada podemos hacer!

Es por lo que también presentamos los "TU SELLO" que nuestro GFNR ha emitido para las conmemoraciones y eventos más destacados de nuestra comunidad.



30.09.2009. Bicentenario del nacimiento de D. **MARIANO DE LA PAZ GRAELLS** (1809-2009), natural de Tricio (La Rioja) y descubridor de la mariposa Graellsia isabellae. El GFNR conmemora el evento con un "Tu Sello", con su efigie y un sobre con su correspondiente matasellos, elaborado todo ello por L. A. García Varela.



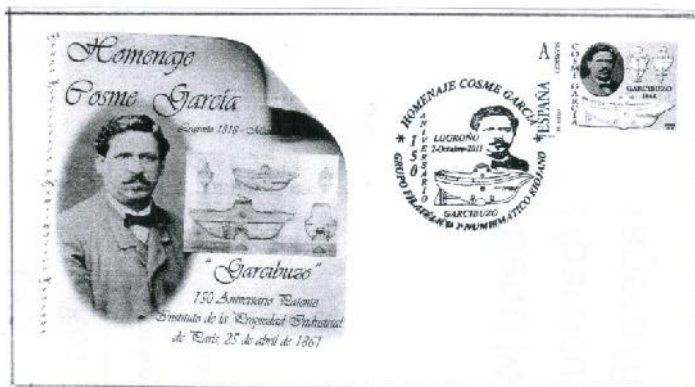
19.03.2011. Se celebraba el I Cent. del nacimiento del cantante logroñés **PEPE BLANCO**, y el GFNR quiso celebrarlo con la confección de un sobre y matasellos, elaborado por L. A. García Varela, así como un "Tu Sello" con la figura de tan insigne cantante (1911-2011), que fue presentado y matasellado en su día, en las oficinas de Turismo de Logroño, con la asistencia de todas las autoridades locales y familiares del homenajeado, que disfrutaron con el evento matasellando sus propios efectos al igual que los numerosos asistentes al acto.



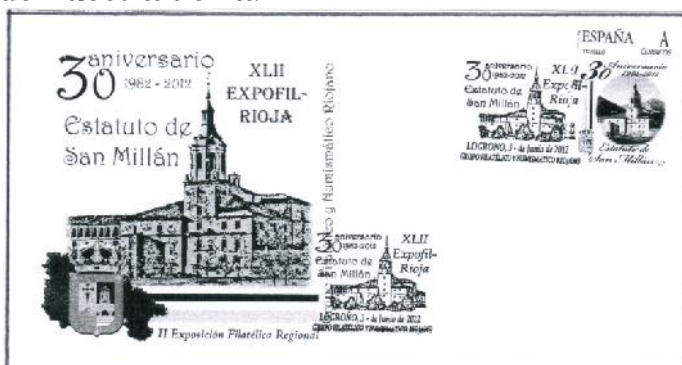
25.05.2010. Celebración del **50 Aniversario del Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño**, elaborando un sobre con los nombres de la Junta Directiva del día de su fundación (26.05.1960) y los de la Junta Directiva del día de la fecha, matasellado en Madrid, junto con el sello adhesivo de la Comunidad Autónoma de la Rioja, emitido el 2.01.2010 (ya presentado días atrás) y un “Tu sello”, con la bandera riojana como fondo y el 50 marcado con el “durito” riojano.

Y siguiendo con la celebración del 50 Aniv. del Grupo, se celebró una Exposición Filatélica celebrada en octubre de 2010 con el tema “El Camino de Santiago en la Rioja” y, a su vez, otro sobre y un “Tu Sello” alegórico a la celebración del aniversario, matasellados ambos con el diseño elegido para el tema y elaborados como siempre por L. A. García Varela.

D. **COSME GARCÍA SAENZ**, inventor logroñés (1818-1874), que en 1861 obtiene el privilegio y la patente del 1^{er} submarino español, eficiente y seguro, siendo el 3^o del mundo, al cual le hizo llamar “GARCIBUZO”.



Para celebrar el 150 Aniversario de tal evento, el GFNR realizó el diseño de un sobre, un matasellos y un “Tu Sello”, idea de L. A. García Varela, que fueron presentados en una magna Exposición Filatélica (octubre 2011) con gran afluencia de aficionados, destacando el Instituto que lleva su mismo nombre en Logroño, con la aportación de un mini modelo del submarino. Todo un acontecimiento histórico que agregar en favor y recuerdo de los casi olvidados ilustres personajes que triunfaron allende nuestra tierra.



El 3.06.2012 se celebraba el **30 Aniversario de los Estatutos de nuestra Comunidad Autónoma de la Rioja**, elaborados y acordados en el Monasterio de Yuso en San Millán de la Cogolla.

La Federación Riojana de Sociedades Filatélicas (FERISOFI) quiso participar en tal evento y encargó a nuestro Grupo de Logroño su organización, el cual hizo honor a tal distinción, montando una Exposición Filatélica donde se hizo presentación de un bonito sobre, con matasellos y un “Tu Sello” alegórico al tema en cuestión, creado por L. A. García Varela, muy bien acogido por los asistentes.



La presentación se realizó el 3 de noviembre 2013

Año 1863, la llegada del **FF.CC. a Logroño** supuso un avance Comercial e Industrial para la Ciudad, incrementando el nivel de vida de los logroñeses.

El año 2013 se celebraba el **150 Aniversario** de tan importante acontecimiento y el GFNR no podía pasar por alto su celebración, por lo que confeccionó un sobre, matasellos y un “Tu Sello” que fueron presentados con la presencia de las autoridades locales juntamente con una Exposición Filatélica relacionada con el tema del FF.CC. Vinieron expositores de otras localidades, así como numeroso público que acudió al acto de presentación, para posteriormente acudir a las conferencias y charlas que se dieron sobre el tema.



En el año 2014 se nombró a Logroño “**Ciudad Europea del Deporte**”, desarrollándose diversos actos en el transcurso del año. Por tal motivo, en noviembre, el GFNR quiso colaborar con el Ayto. en los citados actos montando una Exposición Filatélica y la confección de un sobre, un “Tu Sello” y matasellos alegóricos al tema (made in L. A. García Varela). Al acto acudieron diversas autoridades del ente local así como expositores venidos de otras Comunidades.

CONTINUARÁ

D. José Luis Prieto Gutiérrez

Vocal de Novedades del Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño.

BELÉN NAPOLITANO DE SANTO DOMINGO DE LA CALZADA



El Belén Napolitano está compuesto por 130 piezas escultóricas procedentes de colecciones privadas que reproducen la vida cotidiana de la ciudad de Nápoles en el siglo XVIII.

Es un belén costumbrista a base de 130 figuras de arcilla y madera. El conjunto está formado por diferentes personajes que dan vida a músicos, pastores, vendedores y variados gremios. La mayoría de las piezas mide en torno a 38 cm de altura.

Estas obras artesanales, ataviadas con vestidos según su condición social, ofrecen un espectacular muestrario de trajes populares o cortesanos, resultando un magnífico ejemplo didáctico que permite trasladar al espectador al Nápoles del siglo XVIII y descubrir al detalle sus usos, modas y costumbres.



La emisión de Navidad de 2015 está dedicada al Niño Jesús e incluye un troquel interno que siluetea a la figura, dando lugar al sello más pequeño emitido por la filatelia española, con una superficie de 229,1837 mm². Hasta el momento el sello más pequeño de la filatelia española era el de 1851 de Isabel II, dos reales, cuya medida es 388,8 mm². A nivel internacional, el sello más pequeño fue emitido por el estado de Bolívar (1863-1866), parte de los entonces llamados Estados Unidos de Colombia, cuya medida era de 8 × 9.5 mm.

La edición de 2015 es especial ya que este sello, como los que se emitan en los años 2016 y 2017, se podrán colocar en una Tarjeta Coleccionable de Navidad 2015-2017, que tiene el marco del impresionante belén napolitano de incalculable valor artístico y religioso que se encuentra en la Catedral de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja), donado por Don Miguel Ángel Lorente.

Correos quiere unir la tradición de montar el belén con la filatelia. Para ello, irán apareciendo las figuras, todas con un troquel interno que siluetea a la misma, del Misterio, para que cada cual pueda crear su propio Belén:

- Niño Jesús: 2015
- Virgen María: 2016
- San José: 2017



Como todos los belenes napolitanos, se compone de dos elementos principales: las figuras o pastori, y la escenografía, en este caso obra de Nicola Maciariello. El nacimiento se representa en un templo semiderruido que simboliza la victoria del cristianismo sobre el paganismo, característica de los belenes napolitanos.



D. Fco. Javier Blanco (Nuevas Tecnologías)