



# El Porteo Riojano

Boletín informativo del  
Grupo Filatélico y Numismático Riojano de Logroño  
Sede Social: c/Duquesa de la Victoria, 17-19  
Correspondencia: Apartado de Correos 272  
26080 - LOGROÑO (La Rioja)  
<http://www.ferisofi.es/logrono/>  
[grufinuri@ferisofi.es](mailto:grufinuri@ferisofi.es)



**Nº 28**

Depósito legal LR - 210 - 2010

## DE NUEVO, LA SEDE

En el número anterior os expuse la situación de nuestra actual sede, lo que nos ha obligado a estar buscando un nuevo local en algún lugar céntrico, puesto que no sabemos lo que puede acontecer al ser Bankia uno de los propietarios, junto con la Comunidad Autónoma y el Ayuntamiento; y más, cuando Bankia y la Comunidad están vendiendo sus locales.

Aunque los alquileres han bajado, con los ingresos de las cuotas de socios es insuficiente, lo que nos obliga a compartir sede con otra sociedad. Así que nos hemos unido con "Los amigos de La Rioja" para poder disponer de una nueva sede. En el último local que hemos visto, los gastos anuales, incluido el IVA, gastos de comunidad, agua, basuras y luz, asciende a la cantidad de 3.400 €uros que deberíamos aportar entre las dos sociedades. Nuestros ingresos anuales por cuotas son 1.700 €uros, y los gastos fijos del Grupo ascienden a 650 €uros (no están incluidos los gastos de la exposición), lo que significaría el tener que aumentar las cuotas.

El tema de la sede viene de antiguo, el repaso del libro de actas así lo confirma y lo lógico sería el disponer de local propio. Ante la gravedad del tema, creemos que es necesario discutirlo en la próxima Asamblea General Ordinaria. Sobre el particular, cualquier información que nos paséis de locales u oficinas será bien recibida.

El próximo día 21 de Diciembre, como todos los años, estáis invitados al vino de Rioja que os ofrecemos en la sede como preámbulo a las Fiestas de Navidad y Año Nuevo. Deseo que tenga la misma concurrencia de socios que años anteriores por ser el día en que nos encontramos todos para pasar un rato agradable.

En páginas posteriores, se publica un artículo de Luis Ángel García Varela sobre el Tu Sello dedicado al 400º aniversario de la Cofradía de la Virgen de la Esperanza. Todo el material que se ha confeccionado se encuentra en la Sede a disposición del que esté interesado.

Os recuerdo que en el Grupo aun hay participaciones de lotería de Navidad. De cara al futuro, lo que podamos sacar de la misma, nos puede ayudar para sufragar los gastos de nuestra Exposición anual.

Lotería de Navidad  
Nº 10760

Solo me resta el desearos unas felices Fiestas de Navidad y todo lo mejor para el próximo Año 2013.

El Presidente. D. Alberto Sanvicéns Valentín

## IV Centenario de la Cofradía Ntra. Sra. Virgen de la Esperanza

Este año, tenemos la suerte de acompañar y celebrar con la cofradía más antigua de todas las cofradías de Logroño, su cuarto centenario. Sus primeras reglas fueron confirmadas y aprobadas el 10 de diciembre de 1612 en Santo Domingo de la Calzada, pero es en 1641 cuando en la Iglesia Santiago el Real de Logroño, se establecía una "cofradía o hermandad" dedicada a venerar la Virgen de la Esperanza llamada antiguamente Nuestra Sra. La Toledana. Desde entonces, es en esta iglesia, donde la Virgen de la Esperanza escucha las oraciones y peticiones de todos sus cofrades, habitantes de esta ciudad y peregrinos que hacen el Camino de Santiago.

El Grupo Filatélico y Numismático Riojano, junto a la cofradía, hemos querido dejar un recuerdo de esta celebración con el diseño de un Tu Sello. También hemos preparado un sobre y una tarjeta postal. Este material será franqueado el 18 de diciembre, día marcado en el santoral como la Virgen de la Esperanza.

Fue otro 18 de diciembre, en 1976, cuando el alcalde de Logroño, D. Narciso San Baldomero, y por acuerdo de la corporación municipal, concedía a Ntra. Sra. la Virgen de la Esperanza, el título de Alcaldesa Mayor de la Muy Noble y Muy Leal ciudad de Logroño. Un año después se le hizo entrega del simbólico bastón de mando de Alcaldesa.



Pero la devoción de los logroñeses a la Virgen de la Esperanza, según la leyenda, parte de un suceso ocurrido en la legendaria batalla de Clavijo. Las tropas cristianas al mando de Ramiro I fueron derrotadas en la batalla de Albelda. Extenuadas y desmoralizadas, acamparon en las laderas de los montes de Laturde y Clavijo. Se dirigieron al Monasterio de San Prudencio para ponerse bajo la protección de la Virgen, rezando con los monjes ante una imagen de Santa María, depositando todas sus esperanzas el 22-23 de mayo del año 884. El 23 de mayo, el Rey Ramiro I con su ejército

derrotó a las tropas de Abderramán II en la batalla de Clavijo con la ayuda del Apóstol Santiago. Desde ese día es costumbre peregrinar a Clavijo el 23 de mayo para dar las gracias al Apóstol Santiago y a la Virgen de la Esperanza por la Victoria.

Nuevamente los logroñeses, esperanzados, se pusieron en manos de la Virgen, fue la noche del 10 al 11 de junio de 1521. Reunidos en la Iglesia de Santiago, y ante su imagen, pidieron no ser invadidos por las tropas francesas al mando del general Asparrot. Logroño no fue ocupado y ese 11 de junio, día de San Bernabé, es festejado cada año.

En 1522 se instituye el Voto de San Bernabé, agradeciendo a la Virgen de la Esperanza y a San Bernabé el haber liberado a los Logroñeses del cerco de los franceses.

Con motivo de la celebración del cuarto centenario del sitio de Logroño, en 1921, la imagen de la Virgen salió acompañando a San Bernabé en la procesión del 11 de Junio.



A petición del clero y del pueblo Logroñés, la Virgen de la Esperanza es declarada por el papa Pío XII, "Celestial patrona ante Dios de la ciudad de Logroño" el día 14 de mayo de 1948.

La proclamación fue hecha el 11 de junio de ese mismo año por el Obispo de Orense aunque nacido en Logroño, D. Francisco Blanco Najera.

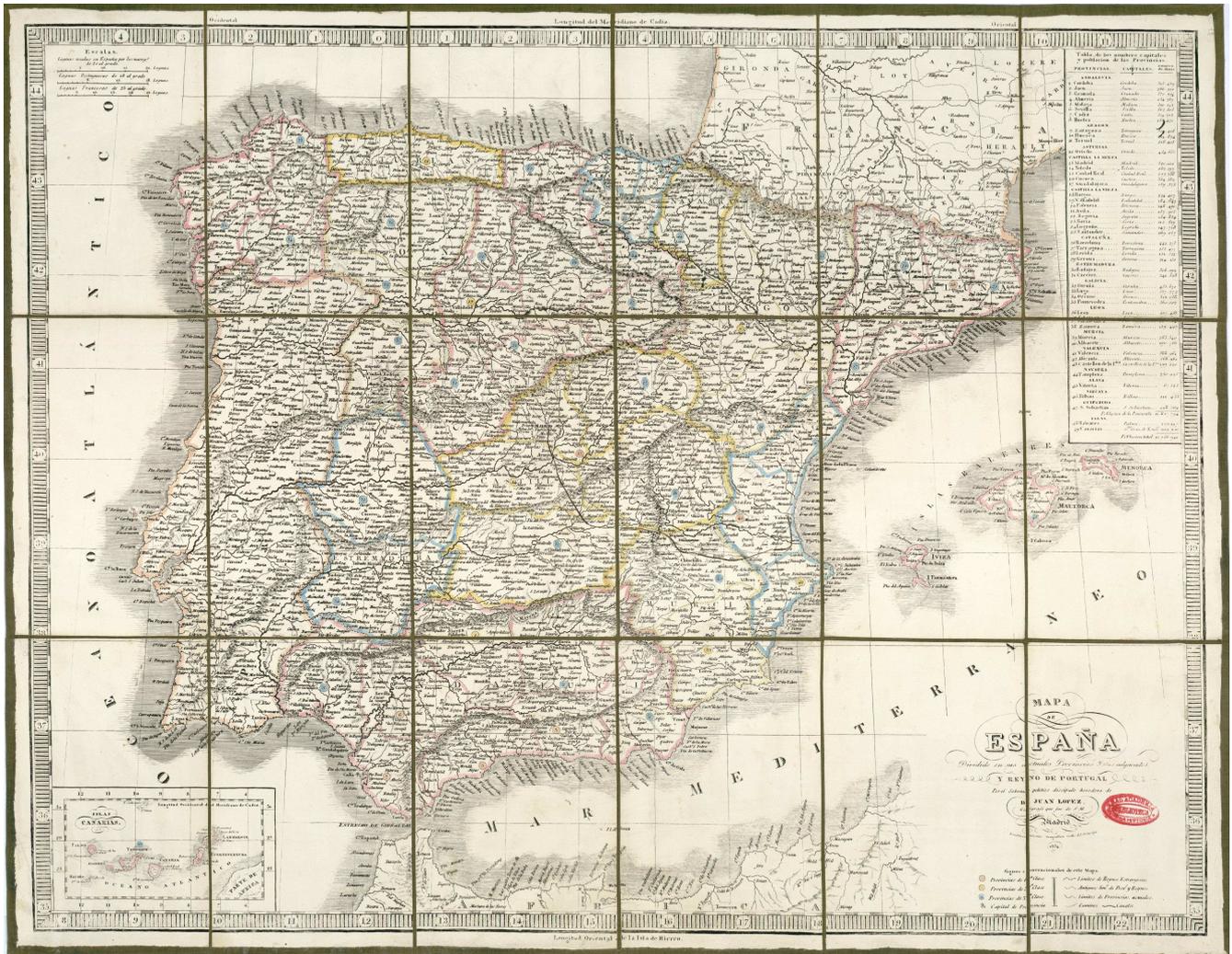
D. Luis Ángel García Varela  
Vicepresidente del Grupo Filatélico y Numismático Riojano

## En recuerdo del inventor riojano D. Cosme García Sáez. 7ª parte

Para terminar este apartado de mapas, veamos algunos de los realizados en el siglo XIX, a partir del año 1833 en que se constituye la Provincia de Logroño y se representa como Provincia y no como Región de la Rioja, como hasta ese momento.

El primer mapa que representa la nueva provincia de Logroño se realiza tras la reorganización de Francisco Javier de Burgos y del Olmo, al comienzo del reinado de Isabel II, bajo la regencia de María Cristina de Borbón, siendo secretario de Estado de Fomento, mediante una simple circular en noviembre de 1833, en el que se crea un estado centralizado dividido en 49 provincias y 14

regiones, basándose en los planteamientos del Nuevo Régimen y tomando como base la antigua división en reinos de España. *"Esta división provincial y regional de España, siguen siendo, de acuerdo con la Constitución Española de 1978, piezas básicas de la organización territorial de España (artículo 141), base de las circunscripciones electorales (artículo 68) y las unidades de las que se componen las comunidades autónomas (artículo 143).*



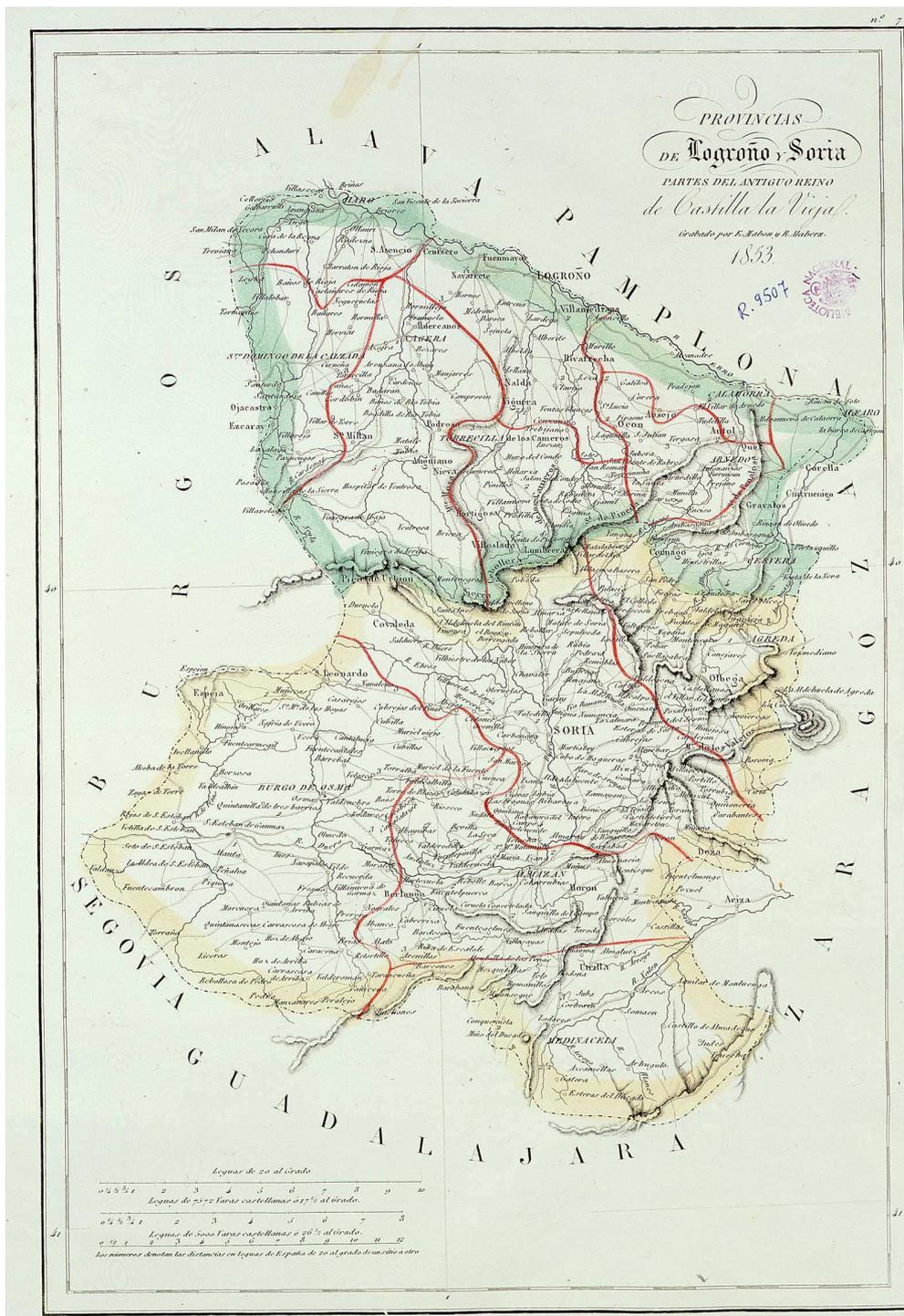
*Mapa de España. Dividido en sus actuales Provincias, Islas adyacentes y Reino de Portugal (1834). Real Academia de la Historia - Biblioteca Digital*

El mapa fue levantado por D. Pedro Martín de López, que figura como "el sobrino político discípulo heredero de D. Juan López, Geógrafo que fue de S. M.". Pedro Martín de López continuó actualizando y reimprimiendo los mapas de Juan López.

En el ángulo inferior derecho, relación de signos convencionales: límites, clases de provincias, capital de provincia, caminos y canales. Se diferencian los límites de las provincias actuales y los de los antiguos reinos y provincias.

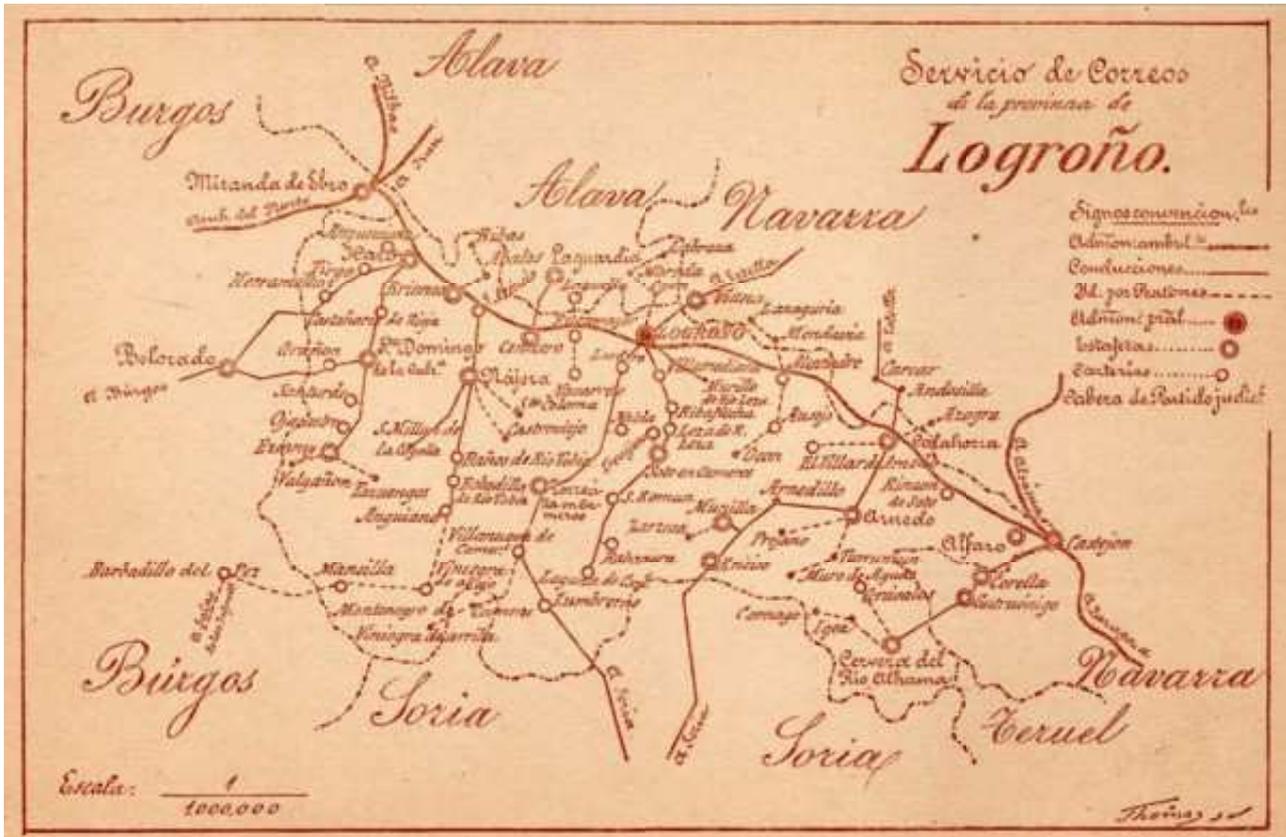
En el ángulo superior derecho inserta: "Tabla de nombres capitales y población de las Provincias". Los nombres de las capitales de provincia se identifican en el plano con un número inscrito en un círculo e iluminado en tres colores, según sus categorías. En la tabla se incluye también el número de habitantes de las capitales de provincia de la península e islas y su total. En el ángulo inferior izquierdo inserta en recuadro las Islas Canarias.

El siguiente mapa presenta las provincias de Logroño y Soria, con los límites provinciales coloreados, realizado en 1853 por E. Mabon y R. Alabern.



Real Academia de la Historia - Biblioteca Digital

Y, por último, veamos el mapa realizado en el año 1889 en el que D. Federico Bas, jefe de la sección de Correos en la Dirección General del Ramo y del de Telégrafos de Madrid, publicó el libro "El Auxiliar del empleado de Correos" para la preparación de los exámenes del cuerpo de empleados de Correos, recogiendo el reglamento para el régimen y servicio del ramo, complementándolo con todos los mapas provinciales en los que iban detallados las rutas del correo.



Mapa de Federico Bas, Servicio de Correos de la Provincia de Logroño. 1889

Para terminar, recordemos a otra de las figuras representativas por su trabajo realizado en conseguir mejoras en el correo, esta vez Internacional, D. Manuel de Ysasi y Lacoste, que nació en Jerez de la Frontera de familia vinatera, trasladándose más tarde a Londres para cuidar los negocios familiares. Fue nombrado cónsul honorario de España en Londres, lo que le permitió dedicarse a crear un organismo internacional con el objeto de que un envío postal desde un país pudiera llegar a cualquier otro sin impedimentos, cosa que en aquel tiempo no sucedía. Para lograr su objetivo viajó por diversos países Europeos y de América, proponiendo su idea de desarrollar una unión postal universal.

Ocupó diferentes cargos en asociaciones postales, fue nombrado Secretario de la Internacional Postage Association en Londres y Secretario de la Academia Iberoamericana y Filipinas de la Historia Postal.



Manuel de Ysasi (1810-1854). Edifil 2521

**Manuel de Ysasi y Lacoste, reformador del servicio de Correos postal internacional.** Murió en 1854 en un naufragio frente a las costas de Terranova. Ayudó a salvar a todos a quien pudo y se subió a uno de los botes salvavidas pero, al ver a una mujer ahogándose en el agua, abandonó la embarcación y se arrojó al mar para dar su vida por aquella desconocida.

El día 9 de octubre de 1874, en virtud del Tratado de Berna, nació la Unión Postal General y esa fecha es, hoy en día, el día mundial del servicio postal. El nombre fue cambiado en 1878 a Unión Postal Universal.

D. Rodolfo Barrón Marín. Secretario del GFNR de Logroño

## MONEDAS

La moneda que nos ocupa en este número es una gran desconocida para el coleccionista y muy poco conocida también para el amante de la moneda griega.

En las grandes colecciones privadas de finales del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX, rara vez figura en ellas; sobra decir que en las colecciones estatales ni aparece. Es a partir de los años sesenta/setenta del siglo pasado cuando esta moneda empieza a aparecer en alguna subasta internacional; en nuestro país, hasta donde yo se, no se ha subastado. En los dos o tres últimos años, esta moneda esta apareciendo en subastas "on-line" y en catálogos de prestigiosas marcas alemanas y americanas; alguna que otra vez se ven en subastas inglesas/irlandesas.

En el estudio de la moneda griega se ha avanzado muchísimo en los últimos años: sistemas ponderales, metrología, cecas, etc, pero todavía existen grandes lagunas en la correcta identificación de la denominación de la moneda. A día de hoy desconocemos la verdadera denominación de muchas de las fracciones/submúltiplos del periodo arcaico, pero contamos con un aliado, "el peso", que es muy preciso en estas pequeñas labras.

LEON/AVE pequeñas y misteriosas, piezas labradas en plata, de 3'5 a 5 milímetros de diámetro, con un peso que va de 0'30 gramos a 0'15 gramos, con denominación de 1/48 de estatera de sistema ponderal milesio. Se trata de fracciones de la estatera donde aparece un protome de león hacia la derecha o la izquierda, en el anverso, y un ave (identificada como paloma, avutarda o codorniz, dependiendo de la obra de consulta o referencia) hacia la derecha o izquierda, con uno o dos glóbulos alrededor, (existen ejemplares sin glóbulos, muy raros) todo dentro de un cuadro incuso.



Se ha sugerido que los glóbulos indican la denominación de la moneda, pero sin una base sólida, teoría que yo personalmente descarto, ya que en mi colección dispongo de ejemplares con glóbulos y sin glóbulos y con un peso similar.

Al estudiar esta moneda, en todas las obras de referencia: Sylloge Nummorum Graecorum Kayhan, Sylloge Nummorum Graecorum Berry, Sylloge Nummorum Graecorum Helsinkin y Primeras monedas griegas de la colección Jonathan P. Rosen, solo aparece con la denominación de 1/48 de estatera de sistema ponderal milesio. En el sistema ponderal milesio: 1/48 de estatera tiene un peso estándar de 0'29 gramos, y es aquí donde aparece el verdadero problema, ¿cómo es posible que una pieza de más o menos 0'15 gramos (recordar que están apareciendo con un peso que oscila entre 0'30 a 0'15 gramos), sea 1/48 de estatura? Es imposible dado que las ciudades emisoras cuidaban de que el peso de estas pequeñas fracciones fuera el adecuado a su valor.



1/48 de estatera

Dentro del sistema ponderal milesio existe 1/96 de estatera de 0'15 gramos de peso estándar, y es así como deberían ser denominadas todas las piezas que oscilen dentro de este peso, y no,



1/96 de estatera

como 1/48 de estatera, que es como aparecen en los catálogos de ventas. Debo reconocer que en los últimos meses ciertas casas como CNG o Lanz, están denominando a estas diminutas piezas como "tetartemorion" de sistema milesio, un pequeño avance pero incorrecto ya que en el sistema ponderal milesio, la base, es la "estatera", sus divisores son partes de la estatura; el tetartemorion pertenece al sistema ponderal de la dracma. El "tetartemorion" de los sistemas ponderales griegos occidentales podría ser

considerado como el equivalente al 1/96 de estatera de los sistemas ponderales griegos orientales, pero nunca debería ser denominado como "tetartemorion de sistema milesio". Esta pieza de 1/96 de estatera no figura en ninguna obra de referencia antigua aunque sí en todos los estudios actuales sobre esta serie.

Volviendo de nuevo al peso de estas piezas, dentro del arco que va de los 0'30 gramos a 0'15 gramos, alguna que otra vez suele aparecer una moneda que ronda los 0'22 gramos. Son labras muy raras pero no imposible de conseguir (en mi colección dispongo de un solo ejemplar) cuyo peso ronda los 0'22 gramos. Mi ejemplar pesa 0'216 gramos, aumentando el 1% para compensar el desgaste, como recomienda el numismático George F. Hill, estaríamos cerca de los 0'22 gramos. Dentro del sistema ponderal milesio, hay una denominación, el 1/64 de estatera, cuyo peso estándar es 0'22 gramos.



1/64 de estatera

Como habréis observado, una moneda que se vende como una única denominación, se convierte en toda una serie, con tres valores diferentes: 1/96, 1/64 y 1/48 de estatera y una misma iconografía.

Una vez resuelto la denominación de la moneda, nos encontramos ante otro dilema, ¿cuándo y dónde fue acuñada esta serie?

En ninguna de las obras de consulta sobre moneda griega viene dónde y cuándo fue labrada esta serie, solamente en la obra de Koray Konuk *Sylloge Nummorum Graecorum Kayhan* aparece como acuñada "posiblemente" en la ciudad de Mylasa entre los años 420 al 390 a.C. Los detalles de su argumento son desconocidos para mí, *Sylloge Nummorum Graecorum Berry* de Berry Burton como acuñada en Asia menor, *Sylloge Nummorum Graecorum Helsinki* como acuñada en Caria y, en la obra de Nancy Waggoner, "Primeras monedas griegas de la colección Jonathan P. Rosen", como acuñada en Asia Menor.

Las casas de subastas están divididas a la hora de asignar esta moneda, lo que crea más confusión al coleccionista, unas siguen lo expuesto por Konuk en su obra y otras citan como referencia el estudio del alemán.

Barbel Pleiler, en "Die Silberprägung von im Milet 6 Jahrhundert", publicado en la revista "Review Numismatic Suisse" número 45, año 1966, páginas 5/25, afirma que estas monedas fueron acuñadas en la ciudad de Mileto, entre los años 525 al 500.

Konuk: Mylasa entre el 420 al 390, Pleiler: Mileto entre el 525 al 500, dos ciudades dos fechas. La ciudad caria de Mylasa, en griego antiguo Μύλασσα, o Μύλασσα fue la principal ciudad de Caria. Surgió de un asentamiento micénico hacia el 1500 a.C. Su puerto estaba a poca distancia y se llamaba Fiscos (Phycus).

La ciudad de Mileto en cario Anactoria; en hitita Milawata o Millawanda; en griego antiguo Μίλητος, fue la principal ciudad de Jonia, presenta restos del periodo micénico, si bien su expansión comienza a partir del siglo VII a.C. cuando encabeza una confederación de doce ciudades jónicas.

Mylasa se encuentra a unos 35 Km. al sureste de Mileto. Entre Mylasa y Mileto se encuentra el paraje conocido como Didymi o Dydima (Δίδυμα), donde se asentaba el templo y oráculo dedicado a Apolo más importante de Anatolia, el Didymaion.

El león era el símbolo de Apolo (Απολλων) y el emblema cívico elegido por Mileto para sus acuñaciones, y como dice Konuk, lo era también de Mylasa.

Esperemos que no tengamos que esperar mucho para que los especialistas se pongan de acuerdo en qué ciudad y fecha fue acuñada esta maravillosa serie. Aunque parece ser que la balanza se inclina hacia Mylasa, según lo expuesto por Konuk, ya he comentado que desconozco el estudio del turco Koray Konuk, creo que el mayor especialista actual sobre moneda griega oriental. Pero el estudio de Barbel Pleiler se basa en un concienzudo estudio sobre las piezas arcaicas aparecidas en diferentes tesoros hallados en Egipto y la zona de Anatolia .

Quizás un día pueda terminar este artículo ... afirmando que las piezas fueron acuñadas en la ciudad de ... durante los años ... a.C.