

MONEDAS

La moneda que nos ocupa en este número es una gran desconocida para el coleccionista y muy poco conocida también para el amante de la moneda griega.

En las grandes colecciones privadas de finales del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX, rara vez figura en ellas; sobra decir que en las colecciones estatales ni aparece. Es a partir de los años sesenta/setenta del siglo pasado cuando esta moneda empieza a aparecer en alguna subasta internacional; en nuestro país, hasta donde yo se, no se ha subastado. En los dos o tres últimos años, esta moneda esta apareciendo en subastas "on-line" y en catálogos de prestigiosas marcas alemanas y americanas; alguna que otra vez se ven en subastas inglesas/irlandesas.

En el estudio de la moneda griega se ha avanzado muchísimo en los últimos años: sistemas ponderales, metrología, cecas, etc, pero todavía existen grandes lagunas en la correcta identificación de la denominación de la moneda. A día de hoy desconocemos la verdadera denominación de muchas de las fracciones/submúltiplos del periodo arcaico, pero contamos con un aliado, "el peso", que es muy preciso en estas pequeñas labras.

LEON/AVE pequeñas y misteriosas, piezas labradas en plata, de 3'5 a 5 milímetros de diámetro, con un peso que va de 0'30 gramos a 0'15 gramos, con denominación de 1/48 de estatera de sistema ponderal milesio. Se trata de fracciones de la estatera donde aparece un protome de león hacia la derecha o la izquierda, en el anverso, y un ave (identificada como paloma, avutarda o codorniz, dependiendo de la obra de consulta o referencia) hacia la derecha o izquierda, con uno o dos glóbulos alrededor, (existen ejemplares sin glóbulos, muy raros) todo dentro de un cuadro incuso.



Se ha sugerido que los glóbulos indican la denominación de la moneda, pero sin una base sólida, teoría que yo personalmente descarto, ya que en mi colección dispongo de ejemplares con glóbulos y sin glóbulos y con un peso similar.

Al estudiar esta moneda, en todas las obras de referencia: *Sylloge Nummorum Graecorum Kayhan*, *Sylloge Nummorum Graecorum Berry*, *Sylloge Nummorum Graecorum Helsinkin* y *Primeras monedas griegas de la colección Jonathan P. Rosen*, solo aparece con la denominación de 1/48 de estatera de sistema ponderal milesio. En el sistema ponderal milesio: 1/48 de estatera tiene un peso estándar de 0'29 gramos, y es aquí donde aparece el verdadero problema, ¿cómo es posible que una pieza de más o menos 0'15 gramos (recordar que están apareciendo con un peso que oscila entre 0'30 a 0'15 gramos), sea 1/48 de estatura? Es imposible dado que las ciudades emisoras cuidaban de que el peso de estas pequeñas fracciones fuera el adecuado a su valor.



1/48 de estatera

Dentro del sistema ponderal milesio existe 1/96 de estatera de 0'15 gramos de peso estándar, y es así como deberían ser denominadas todas las piezas que oscilen dentro de este peso, y no,



1/96 de estatera

como 1/48 de estatera, que es como aparecen en los catálogos de ventas. Debo reconocer que en los últimos meses ciertas casas como CNG o Lanz, están denominando a estas diminutas piezas como "tetartemorion" de sistema milesio, un pequeño avance pero incorrecto ya que en el sistema ponderal milesio, la base, es la "estatera", sus divisores son partes de la estatura; el tetartemorion pertenece al sistema ponderal de la dracma. El "tetartemorion" de los

sistemas ponderales griegos occidentales podría ser considerado como el equivalente al 1/96 de estatera de los sistemas ponderales griegos orientales, pero nunca debería ser denominado como "tetartemorion de sistema milesio".

Esta pieza de 1/96 de estatera no figura en ninguna obra de referencia antigua aunque sí en todos los estudios actuales sobre esta serie.

Volviendo de nuevo al peso de estas piezas, dentro del arco que va de los 0'30 gramos a 0'15 gramos, alguna que otra vez suele aparecer una moneda que ronda los 0'22 gramos. Son labras muy raras pero no imposible de conseguir (en mi colección dispongo de un solo ejemplar) cuyo peso ronda los 0'22 gramos. Mi ejemplar pesa 0'216 gramos, aumentando el 1% para compensar el desgaste, como recomienda el numismático George F. Hill, estaríamos cerca de los 0'22 gramos. Dentro del sistema ponderal milesio, hay una denominación, el 1/64 de estatera, cuyo peso estándar es 0'22 gramos.



1/64 de estatera

Como habréis observado, una moneda que se vende como una única denominación, se convierte en toda una serie, con tres valores diferentes: 1/96, 1/64 y 1/48 de estatera y una misma iconografía.

Una vez resuelto la denominación de la moneda, nos encontramos ante otro dilema, ¿cuándo y dónde fue acuñada esta serie?

En ninguna de las obras de consulta sobre moneda griega viene dónde y cuándo fue labrada esta serie, solamente en la obra de Koray Konuk *Sylloge Nummorum Graecorum Kayhan* aparece como acuñada "posiblemente" en la ciudad de Mylasa entre los años 420 al 390 a C. Los detalles de su argumento son desconocidos para mi, *Sylloge Nummorum Graecorum Berry* de Berry Burton como acuñada en Asia menor, *Sylloge Nummorum Graecorum Helsinki* como acuñada en Caria y, en la obra de Nancy Waggoner, "Primeras monedas griegas de la colección Jonathan P. Rosen", como acuñada en Asia Menor.

Las casas de subastas están divididas a la hora de asignar esta moneda, lo que crea más confusión al coleccionista, unas siguen lo expuesto por Konuk en su obra y otras citan como referencia el estudio del alemán.

Barbel Pleiler, en "Die Silberprägung von im Milet 6 Jahrhundert", publicado en la revista "Review Numismatic Suisse" número 45, año 1966, páginas 5/25, afirma que estas monedas fueron acuñadas en la ciudad de Mileto, entre los años 525 al 500.

Konuk: Mylasa entre el 420 al 390, Pleiler: Mileto entre el 525 al 500, dos ciudades dos fechas. La ciudad caria de Mylasa, en griego antiguo Μύλασσα, o Μύλασσα fue la principal ciudad de Caria. Surgió de un asentamiento micénico hacia el 1500 a.C. Su puerto estaba a poca distancia y se llamaba Fiscos (Phiscus).

La ciudad de Mitelo en cario Anactoria; en hitita Milawata o Millawanda; en griego antiguo Μίλητος, fue la principal ciudad de Jonia, presenta restos del periodo micénico, si bien su expansión comienza a partir del siglo VII a.C. cuando encabeza una confederación de doce ciudades jónicas.

Mylasa se encuentra a unos 35 Km. al sureste de Mileto. Entre Mylasa y Mileto se encuentra el paraje conocido como Didymi o Dydima (Δίδυμα), donde se asentaba el templo y oráculo dedicado a Apolo más importante de Anatolia, el Didymaion.

El león era el símbolo de Apolo (Απολλων) y el emblema cívico elegido por Mileto para sus acuñaciones, y como dice Konuk, lo era también de Mylasa.

Esperemos que no tengamos que esperar mucho para que los especialistas se pongan de acuerdo en qué ciudad y fecha fue acuñada esta maravillosa serie. Aunque parece ser que la balanza se inclina hacia Mylasa, según lo expuesto por Konuk, ya he comentado que desconozco el estudio del turco Koray Konuk, creo que el mayor especialista actual sobre moneda griega oriental. Pero el estudio de Barbel Pleiler se basa en un concienzudo estudio sobre las piezas arcaicas aparecidas en diferentes tesoros hallados en Egipto y la zona de Anatolia.

Quizás un día pueda terminar este artículo... afirmando que las piezas fueron acuñadas en la ciudad de... durante los años... a.C.

D. Jesús Rivas
Vocal de Numismática de FERISOFI